



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"  
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

**CARRERA:** LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN

**ASIGNATURA:** TALLER DE PRÁCTICAS TERRITORIALES 3

**DOCENTE A CARGO:** PROF . MARIANA SOLEDAD CASTRO

**RÉGIMEN DE CURSADA:** ANUAL

**CARGA HORARIA:** 4 HORAS

**CORRELATIVIDADES:** TALLER DE PRÁCTICAS TERRITORIALES 1 Y 2

**AÑO:** 2023

**FUNDAMENTACIÓN Y LINEAMIENTOS GENERALES DE LA ASIGNATURA:**

La carrera propone una perspectiva crítica y reflexiva sobre los procesos de comunicación que caracterizan al mundo contemporáneo, con el fin de generar los contenidos, los diálogos, las prácticas y las intervenciones académicas necesarias para formar a un profesional democrático, humanista y altamente calificado para el ejercicio de su labor.

Prácticas territoriales, en el desarrollo de sus tres años, se encuentra en línea mediante su abordaje pedagógico con la identidad del Instituto Universitario Nacional de las Madres, el contexto donde se encuentra instalada y el aporte al desarrollo social del país y región, ya que estamos hablando de un Instituto enclavado en un sistema público de educación universitaria y con perspectiva en Derechos Humanos.

Desde su propuesta pedagógica se afirma que en la experiencia de habitar un lugar, podemos conocer (y aprender) del continuo diálogo de los sujetos intervinientes y de su producción con los procesos de la tierra y sus recursos. Este diálogo, desencadena códigos comunes de colaboración y resistencia que si se conducen a la reflexión y

sistematización, permitiría una construcción del conocimiento democrático y participativo.

El profesional reflexivo; “concibe la reflexión - entendida como una forma de conocimiento- como un análisis y propuesta global que orienta la acción. Así mismo, el conocimiento teórico o académico pasa a ser considerado instrumento de los procesos de reflexión, teniendo además en cuenta, que este carácter instrumental sólo se produce cuando la teoría se integra de forma significativa, imbricándose en los esquemas de pensamiento más genéricos que son activados por el docente en su práctica.” (Roget, Angels: s/d 1-2 en [Sistematización de experiencias de extensión](#))

El profesional reflexivo que finaliza el recorrido propuesto por prácticas territoriales entenderá a la Universidad como un actor estratégico para aportar a la transformación y al desarrollo territorial en función de las demandas surgidas, respetando los saberes, derechos y la perspectiva de desarrollo endógeno. Dicho recorrido promoverá Técnicos Universitarios en Periodismo capaces de desempeñar tareas de comunicación en organizaciones sociales, políticas, culturales y/o comunitarias, en virtud de sus conocimientos sobre los procesos políticos de emancipación y práctica en territorio como herramienta de transformación social.

La universidad no sólo se piensa como una institución destinada a producir conocimiento, sino también a poner en diálogo sus saberes a partir del desarrollo de experiencias concretas de articulación con la comunidad. El concepto de extensión, resignificado desde la comunicación, contiene la posibilidad de que docentes y estudiantes, desde el diálogo de saberes, desarrollen proyectos consensuados y realicen aportes a los procesos de transformación social.

De esta manera desde Prácticas Territoriales III se consolida la formulación de proyectos de trabajo que integren la Universidad y el pueblo ya que desde el diseño, gestión y evaluación de éstos, el diálogo de saberes se convierte en una opción posible, viable y necesaria para producir conocimiento y escuchar la voz de todos.

La comunidad ocupará un lugar activo en todo este proceso, será co-protagonista en la ejecución y toma de decisiones. Por ello, su presencia formará parte de todo proceso, desde el momento de la identificación del problema (identificada en el diagnóstico del

proyecto de Extensión) hasta la evaluación de impacto de los emprendimientos y su sustentabilidad en el tiempo.

## **OBJETIVOS**

Objetivos generales

- Potenciar la formación académica desde la función de la Extensión Universitaria como motor de cambio, a fin de que su comprensión implique una herramienta para la producción de sentido y transformación social.
- Desarrollar capacidades que favorezcan el análisis y el diseño de estrategias de comunicación para el abordaje de problemáticas socioambientales, culturales, económicas y políticas.

Objetivos específicos

- Generar un espacio de enseñanza y aprendizaje entre los y las estudiantes involucrados en las experiencias territoriales, el equipo docente y los agentes locales, desde un acuerdo pedagógico donde educador y educando resulten transformados.
- Diseñar proyectos de intervención desde una perspectiva integral y formativa con base en la comunicación y extensión universitaria
  - Incentivar a los y las estudiantes en la producción académica a partir de la reflexión sobre la propia práctica.
  - Sistematizar las experiencias llevadas a cabo durante los tres niveles de las prácticas territoriales desde una perspectiva crítica.

## **CONTENIDOS**

### **Unidad 1. Comunicar los procesos de inserción territorial**

La integración de perspectivas e intereses en la producción de conocimiento en y la comunicación de la extensión.

La toma de decisiones en la formulación de la estrategia de comunicación.

Elaboración de materiales periodísticos y académicos.

La gestión de los recursos y la producción de contenidos.

Como enunciar el territorio desde los lenguajes comunicacionales.

La producción de mensajes propios con objetivos de transformación social.  
Difusión, canales y medios.

## **Unidad 2. Formulación de proyectos de comunicación territorial**

Formulación de proyectos sociales en clave comunicacional. Perspectivas críticas.  
Título; descripción, identificación de problemas y potenciales comunicacionales;  
fundamentación; objetivos generales, objetivos específicos, la estrategia, la propuesta y  
la planificación de las líneas de acción; cronograma de actividades, resultados  
esperados. Evaluación, monitoreo y sistematización de los procesos.

## **Unidad 3. La sistematización y el diálogo de saberes**

La sistematización como herramienta para la generación de conocimientos  
democráticos y participativos

Metodología de la sistematización: objetivos, ejes y plan de guía

Análisis e interpretación crítica del proceso

Conclusiones y aprendizajes

## **MODALIDAD DE CURSADA**

La propuesta metodológica se basa en la construcción de un espacio de producción  
colectiva de conocimientos, donde los aprendizajes y creaciones se produzcan a partir  
de un diálogo de experiencias y saberes basado en el protagonismo de los  
participantes.

La modalidad de trabajo privilegiada es el taller, considerado un dispositivo  
metodológico que apunta a la generación de aprendizajes, a partir de la integración de  
teoría y práctica, en un “aprender haciendo” y un “hacer aprendiendo”.

## **MODALIDAD DE APROBACIÓN DE LA CURSADA**

Siguiendo las bases del plan de estudios, Prácticas Territoriales se basa en el sistema  
de calificación de números enteros de 1 (uno) a 10 (diez), siendo 4 (cuatro) el mínimo  
de aprobación de cada asignatura.

Los alumnos podrán promocionar la materia en el caso de obtengan 7 (siete) o más en todas las evaluaciones parciales y trabajos prácticos durante la cursada. Para la promoción de la materia, las notas no serán promediadas sino que el estudiante deberá tener en cada una de esas instancias una calificación igual o mayor a 7 (siete). En esos casos, promocionará la materia sin tener que rendir los exámenes finales.

Los alumnos que obtengan una calificación entre 4 (cuatro) y 6 (seis) en alguna de las instancias evaluatorias (parciales y trabajos prácticos) deberán rendir un examen final de manera obligatoria

La evaluación está compuesta por un trabajo integrados a mitad de año y un trabajo integrador al final de año.

## **BIBLIOGRAFÍA**

UDELAR\_Cuaderno de Extension n-3 Sistematización

- UDELAR\_Cuaderno de Extension n-4 Formulación de Proyectos
- Como Diseñar y elaborar proyectos, Enrique Palladino
- Ghiso Funlam, Alfredo. De la práctica singular al diagnóstico con lo plural. 1998.
- Jara, Oscar. Dilemas y desafíos de la sistematización de experiencias. 2001
- Jara, Oscar. Para Sistematizar experiencias. 1994.
- Latorre, Antonio. La investigación-acción, conocer y cambiar la práctica educativa. 2003
- Zuñiga López, Rosa Elva y Zuñiga Preciado, María Teresa. Metodología para la Sistematización Participativa de Experiencias Sociales. 2013.
- Lischetti Mirtha, Universidades Latinoamericanas compromiso, praxis e innovación. 2013.
- De formaciones in-disciplinadas. UDELAR.
- Mata María Cristina. Cómo evaluar nuestras prácticas. Cuadernos de investigación. Aler. Nº1. Quito, 1990.
- AMARC. "El cantar de las hormigas, producción periodística en las radios comunitarias". Buenos Aires, 2006.
- "Pequeños grandes medios" Documental sobre Revistas independientes de La Plata (2015) de Laviuzza Carla y Abelleira Florencia
- Villamayor C., La subjetividad emancipada, en Redes para el Cambio Social, (N. Díaz Larrañaga comp.), Bernal, UNQu, 2009.
- Chaheer Sandra y Santoro Sonia compiladoras. Las palabras tienen sexo: introducción a un periodismo con perspectiva de género. Artemisa. Comunicación Ediciones, Buenos Aires. 2007

- Ruiz, Luciana. Producción de materiales de comunicación y educación popular.  
Edición Departamento de publicaciones Facultad de derecho y Ciencias sociales UBA.  
CABA. 2014.

<http://www.sociales.uba.ar/wp-content/blogs.dir/219/files/2015/07/2-Prod-Materiales-B.pdf>